

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
при Федеральном казенном учреждении «Исправительная колония №5
Управления Федеральной службы исполнения наказаний по
Московской области»

«Утверждаю»

Директор школы  Беринова Ю.Б.

Приказ №47 от «31» августа 2022г.



Программа

кружковой работы в 3 классе

«Могучий русский язык»

учителя Дикун Юлии Александровны

на 2022-2023 учебный год

Дата регистрации «31» августа 2022г.

Согласовано на заседании
Педагогического совета
протокол № 1 от «31» августа 2022г.

Пояснительная записка

Кружок «Могучий русский язык» составлен согласно учебному плану ГКОУ СОШ при ФКУ «ИК-5 УФСИН России по Московской области».

Программа кружка направлена на развитие пытливости, любознательности каждого обучающегося – осужденного, воспитание любви к знаниям, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем.

В 3 классе на изучения курса «Могучий русский язык» отводится 1 учебный час в 1 неделю в течение учебного года. Теоретическими и методическими источниками программы «Мой могучий русский язык» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

Строгие рамки урока и насыщенность программы по русскому языку не всегда позволяют ответить на многие вопросы, интересующие обучающихся. В этом случае на помощь приходят внеклассные занятия.

Необходимость проведения внеклассной работы диктуется, однако, не только желанием обучающихся узнать нечто новое о русском языке. Цели внеклассной работы шире, а именно: способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке материала; содействовать развитию речи осужденных; совершенствовать у них навыки лингвистического анализа; повышать уровень языкового развития; воспитывать интерес к предмету. Внеклассные занятия с обучающимися важны и для осуществления преемственности в работе по русскому языку между начальными и старшими классами.

Внеклассные занятия раскрывают полное значение русского языка в жизни народов нашей страны, о его богатстве, о самых дорогих словах. Мысль о богатстве и красоте русского слова, о необходимости бережного отношения к нему проводится на протяжении всех занятий.

Внеклассные занятия по русскому языку строятся на основе занимательности, которая способна возбудить у обучающихся непосредственный интерес и вызвать стремление к получению знаний. Задания привлекают своей необычностью, нестандартностью. Это способствует созданию положительной эмоциональной обстановке, без чего невозможно активное усвоение материала.

При проведении внеклассных занятий учитель не должен забывать о том, что активная заинтересованность и творческая деятельность обучающихся являются показателями эффективности каждого занятия и всей работы в целом. Соблюдение этих условий

помогает учителю регулировать весь ход внеурочной работы и находить оптимальные варианты занятий, позволяющих более успешно осуществлять задачи воспитания школьников.

Актуальность данной программы заключается в предоставлении возможности каждому обучающемуся прикоснуться к миру русского слова.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия: обучающиеся 3-4 классов.

Цель программы:

корректировка и актуализация знаний по орфографии, пунктуации, грамматике и орфоэпии, знакомство с закономерностями речевого процесса.

Задачи программы:

1. способствовать обогащению словарного запаса обучающихся;
2. совершенствовать навыки лингвистического анализа;
3. формировать умение видеть в самом обычном явлении русского языка удивительное и необычное;
4. воспитывать интерес и потребность к изучению тайн русского языка;
5. выработать у обучающихся языковое чутьё;
6. формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка.

Занятия строятся на основе занимательности. Практический материал для наблюдения над словом содержит проблемную задачу. Обилие трудных заданий, не используемых на обычных уроках, привлекают обучающихся новизной, необычностью, нестандартностью, что способствует созданию положительной эмоциональной обстановки.

Организация такого вида занятий позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения.

Требования к организации процесса:

- ориентация на самостоятельную работу обучающихся;
- использование исследовательского подхода;
- развитие и поддержка в работе творческого начала.

В качестве основных подходов в реализации данной программы приняты: культурологический, системный, личностно-деятельностный, компетентностный.

Культурологический подход призван акцентировать внимание обучающихся на мотивационно-ценностной стороне знаний и информации, направленной на изучение родного языка, его мелодики и богатства как субъекта жизни и культуры

Системный подход предполагает анализ и проектирование образовательной среды в рамках реализации программы в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов), в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.

Личностно-деятельностный подход ориентирует обучающихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры речи, овладение компетентностью эффективной речевой деятельности как основы самореализации, самосовершенствования и создание условий для личностного развития ребёнка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность

деятельности, предоставление обучающимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т.д.), а в конечном итоге — модели грамотной речевой деятельности.

Компетентностный подход преимущественно ориентирован на развитие личности учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех её проявлениях.

Методы и формы обучения:

- метод сообщения знаний в готовом виде (в методической литературе встречается и второе название этого метода — догматический) ориентирован на рецептивную деятельность обучающихся;
- метод эвристической беседы, или метод наблюдения;
- метод закрепления введенных знаний основывается на репродуктивной деятельности обучающихся;
- игровой метод.

Формы проведения занятий

- практические занятия с применением занимательных игр;
- игровые занятия по развитию речи и пополнению словарного запаса детей;
- орфографический и лексический анализ текстов художественной литературы;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- урок- викторина;
- беседа.

Новые педагогические технологии

- Гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили
- Игровые технологии
- Педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А.Окунев)

Инструментарий для оценивания:

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
- тестирования,
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и др.

Способы контроля:

1. текущий;
2. итоговый;

3. индивидуальный.

Программа рассчитана на 34 недели с проведением занятий 1 раза в неделю, продолжительность одного занятия 40 минут. Программа предусматривает регулярные занятия с обучающимися, имеющими разную подготовку. Задания различной степени сложности позволяют осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Планируемые результаты.

Выпускник научится:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к изучению языка;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану
- *пользоваться* словарями;
- *находить ответы* на вопросы в тексте;
- *делать выводы* в результате совместной с учителем работы; :
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ урока в теме	Тема	Содержание урока	План	Факт
1	1	Секреты орфографии и грамматики.	Основные правила орфографии и грамматики.		
2	2	Виды орфограмм: проверяемые, непроверяемые.	Безударная гласная в корне слова. Парная согласная по твердости-мягкости. Словарное слово. Непроизносимая согласная в корне		

			слова		
3	3	Учимся работать над тестами.	Составление плана текста, пересказ.		
4	4	Суффиксы-труженики.	Части слова. Суффиксы		
5	5	Строим слово заново и снова. Значение приставок.	Части слова. Приставки		
6	6	Игра «Веселая грамматика»			
7	7	Конец - делу венец. Окончание слова.	Части слова. Окончание. Основа слова. Форма слова.		
8	8	Разбор слова по составу.	Части слова. Корень, суффикс, приставка, окончание, основа слова.		
9 10	9 10	Знакомство с фонетикой. Звуко-буквенный разбор слова.	Гласные и согласные звуки. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие/глухие, твердые/мягкие.		
11	11	Учимся работать над тестами.	Составление плана текста, пересказ.		
12	12	Остров ошибок. Анализ текста.	Составление плана текста, пересказ.		
13 14	13 14	В царстве правил. Правописание корней.	Части слова. Корень слова. Безударная гласная в корне. Разбор слова по составу.		
15 16	15 16	В царстве правил. Правописание суффиксов.	Части слова. Суффикс. Разбор слова по составу.		
17	17	В царстве правил. Правописание приставок.	Части слова. Приставки. Разбор слова по составу.		
18	18	Учимся различать приставки и предлоги.	Правописание приставок и предлогов.		

19	19	Слово о словарях. Типы словарей в русском языке.	Работа со словарями. Толковый словарь. Орфографический словарь. Словарь синонимов, словарь антонимов, словарь омонимов, словарь однокоренных слов.		
20	20	Как найти слово в словаре?			
21	21	Учимся работать над тестами.	Составление плана текста, пересказ.		
22	22	Слова-родственники. Правописание корней.	Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение.		
23	23	Слова-близнецы (омонимы).	Слово, лексическое значение, слова однозначные, слова многозначные. Синонимы, антонимы, омонимы.		
24	24	Слова-друзья (синонимы).			
25	25	Антонимы.			
26	26	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное, наречие, предлоги, союзы, частицы.		
27 28	27 28	Виды текстов. Составление плана текста.	Текст и предложение. Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение		
29 30	29 30	Учимся писать изложение.			
31	31	Виды сочинений. Учимся писать сочинение-повествование.	Сочинение- повествование, сочинение- описание, сочинение-рассуждение. Рассказ о событиях, происшествиях, действиях. кто? что делал? где? когда? как?		
32	32	Виды сочинений. Учимся писать сочинение-описание.	Имена прилагательные. Описание картины, описание внешности человека (портрет), описание характера человека (характеристика), описание обстановки (интерьер), описание местности...		
33	33	Виды сочинений. Учимся писать	Тезис — Аргументы — Вывод		

		сочинение- рассуждение.			
34	34	Викторина.			

Список литературы:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
5. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”, «Миша», «Смекалочка».
6. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г

http://www.budurada.ru/?show_aux_page=37

<http://zanimatika.narod.ru/Book3.htm>

<http://fedoseevaln.ucoz.ru/index/ljuboznajka/0-16>

<http://www.razumniki.ru/anagramma.html>

<http://www.potehechas.ru/crossword/filword.shtml>

<http://www.scancross.ru/detscansfoto.html>